

В СТАРОМ ЗАМКЕ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова Ю. Энтина

Не быстро. С движением

Harmonization for the first system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piano accompaniment is in bass clef. The tempo/mood is "Не быстро. С движением". The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Chords are indicated below the bass line: Em, H7, E7, and A. The piano part includes a *mf* dynamic marking and a *tr* (trill) marking in the right hand.

Harmonization for the second system. The piano part continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Chords are indicated below the bass line: C/A#, Em/H, H7, Em, A9, H7, Em, A9, H7. The piano part includes a *mf* dynamic marking and a *ritmo leggero* marking.

Harmonization for the third system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piano accompaniment is in bass clef. The tempo/mood is "Не быстро. С движением". The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Chords are indicated below the bass line: Em, A9, H7, Em, A9, H7, Em, A9, H. The piano part includes a *mf* dynamic marking.

В ста - ром зам-ке за-блуды - лись сны... го - ло - са

не - яс - ны... В лун - ном по - лу - мра - ке прош - лой жиз - ни зна - ки

F#m⁵₇ Em

так блед - ны, так груст - ны... Зам - ка ста - ро - го се -

F#₇ F+₇ Em A₉ H₇

- дой гра - нит... Сколь - ко тайн он хра - нит!

Em A₉ H₇ Em A₉ H₇ F#m⁵₇

Пом - ню, бы - ли стра - ти. И, быть мо - жет, сча - с - тье где - то здесь

F#m⁵₇ D₇ G+₇ C+₇ F#m⁵₇ H₇

Припев

спит. Сны... э - ти зо - ло - ты - е сны

Em Am₇ D₇ G₊₇ C₊₇

о жиз - ни преж - ней, свя - той и греш - ной. В ста - рый за - мок так не

F₊₇ H₇ Em A₉ H₇ Em A₉ H₇

ле - гок путь. Ры - царь мой вновь со мной

Em H₇ E₇ A₇ C/A# H₇

1.2. 3.

будь! будь! А...

Em Em H₇/F#

E₇/G# A C/A#

1. 2.

Em/H H₇ Em dim. Em A₉ H₇

Em A₉ H₇ Em A₉ H₇ Em

p

В старом замке заблудились сны...
Голоса неясны...
В лунном полумраке
Прошлой жизни знаки
Так бледны, так грустны...
Замка старого седой гранит...
Сколько тайн он хранит!
Помню, были страсти.
И, быть может, счастье
Где-то здесь спит.

Припев: Сны... эти золотые сны
О жизни прежней,
Святой и грешной.
В старый замок так нелегко путь.
Рыцарь мой,
Вновь со мной будь!

В старом замке тихо пел камин.
Здесь играл клавесин.
И портреты в рамах
Украшали замок.
Столько лет, столько зим
Ах, какие были здесь балы!
Были все веселы!
В замке каждый вечер
Зажигались свечи,
Чтоб не знать мглы.

Припев.

Я живу совсем в другой стране.
Замок лишь снится мне.
И все время снится,
Что Прекрасный Рыцарь
Мчит ко мне на коне.
Замка старого седой гранит...
Сколько тайн он хранит!
Помню, были страсти.
И, быть может, счастье
Где-то здесь спит.

Припев.